



ANDREAS FUTTER

Bildhauer und Maler

Tiefgänge und Höhenflug

Eine Ausstellung
des Kunstverein Oberer Neckar

Galerie im Kloster

Marktplatz 28
72160 Horb

**KUNST
VEREIN**
OBERER NECKAR

Ausstellungsdauer
17. September - 15. Oktober 2017

www.kunstverein-oberer-neckar.de

Öffnungszeiten
Samstag und Sonntag 14.00 - 18.00 Uhr

Begleitend zur Ausstellung wird der Film von CHC Geiselhart
"Die Icons-Gruppe von Andreas Futter - Eine Bronzeplastik entsteht"
gezeigt

Einladung

zur
Eröffnung der Ausstellung

ANDREAS FUTTER

Bildhauer und Maler

Tiefgänge und Höhenflug



Der Kunstverein Oberer Neckar e.V.
lädt Sie und Ihre Freunde zur
Ausstellungseröffnung am Sonntag,
17. September 2017 um 17.00 Uhr,
sehr herzlich ein.

Begrüßung
Benno Müller, Vorsitzender KvON

Grußwort der Stadt Horb

Einführung
CHC Geiselhart

Musikalische Begleitung
Hans-Jürgen Sesterheim, Saxophon

Abbildungen:
Titelbild: Gift zu den Wäldern, Aluminium bemalt, Höhe 109 cm, 2013
Oben: Thomas II, Acryl auf Leinwand, 29 x 136 cm, 2016



Andreas Futter

- 1969 geboren in Hachingen
- 1990-1996 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Peter Grau und Horst Bachmayer, Fachklasse Malerei und Grafik bei Prof. Paul-Wie Dreyer
- 1996-1998 Vertiefungsfach Kunst und interdisziplinäres Gestalten bei Prof. Sotiros Michou
- Seit 1998 Freischaffend
- 2002-2005 Ateléstipendium des Landes Baden-Württemberg
- 2006 1. Preis Skulpturenpark Sonnenwald (Passau)
- 2015 Preis der Jury, Arte Birmingen/Schweiz

Zahlreiche Einzelausstellungen und Ausstellungs-
beteiligungen im In- und Ausland.

Arbeiten im öffentlichen und privaten Raum
z. B. in der Stadt Mössingen, Gemeinde
Offendingen, Stadt Heubach und der
Stadt Schwäbisch Gmünd

Lebt und arbeitet bei Schwäbisch Gmünd
www.andreasfutter.de